



ca. 128 Seiten, 10 farbige
Abbildungen
Klappenbroschur
16 × 24 cm
ca. Fr. 19.–, € 19.–
Print 978-3-03919-400-1



E ti, come sprichst du suisse?

Reisen zwischen den Sprachen
Voyages entre les langues
Viaggi tra le lingue
Viedis traunter las linguas

Oertli-Stiftung (Hg.)

September 2017

Texte, Bilder und Klänge
zur Vielsprachigkeit der
Schweiz

Jubiläumsveranstaltung:
14. September 2017,
Hotel Schweizerhof, Bern

Der Umgang mit Mehrsprachigkeit funktioniert in der Schweiz in der Regel gut. Doch wie stehen die Jugendlichen heute dazu? Für einen Schreibwettbewerb haben junge Leute zwischen 16 und 21 Jahren Beiträge zum Thema verfasst. Ihre Aufsätze und Poetry-Slam-Texte zeichnen ein lebendiges Bild von sich wandelnden Sprachlandschaften der Schweiz.

Visuelle Installationen im öffentlichen Raum der vier Sprachregionen zeigt Ruedi Bours Fotostrecke. Seine «Civic City» ist eine Reise zwischen den Sprachen, künstlerisch und fotografisch überzeugend umgesetzt. Auf der integrierten CD ertönen die vier Sprachregionen schliesslich auch akustisch. Im Projekt SpraCHklang haben sich die Komponisten Amadis Brugnani, Abril Padilla, Peter Conradin Zumthor und Sylwia Zytynska auf die Suche nach der Bedeutung der Sprache in unserem Alltag gemacht. Wir hören Kinder, Jugendliche, alte Menschen, zufällige Passanten, in deren Worten Heimat – oder auch Fremde – mitschwingt.

Herausgegeben von der *Oertli-Stiftung* anlässlich ihres 50-jährigen Bestehens, mit dem Ziel, den Brückenschlag zwischen den Sprachregionen der Schweiz zu fördern.

